

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ
«ШКОЛА № 90»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МБУ «Школа № 90»
Протокол №2 от 16.09.2022г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
МБУ «Школа № 90»
от «16» сентября 2022 г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«ИЗОСТУДИЯ»
для обучающихся 5-6 классов
(на основе программы Б.М. Неменского
«Изобразительное искусство»)**

Срок реализации — 2 года
Количество часов - 68 ч.

Составила:
учитель изобразительного искусства
Мясогутова Р.Р.

г.о. Тольятти 2022г.

Планируемые результаты.

- знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
 - различать по стилистическим особенностям декоративное искусство народов родного края ;
 - уметь пользоваться языком декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связью конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;
 - создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
 - владеть навыком работы в конкретном материале;
 - понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворение в художественный образ;
 - видеть и использовать в качестве средств выражения соотношение пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
 - знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства;

Познавательные УУД:

- отличать новое от уже известного;
- научиться осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представления о приемах рисования элементов декоративной росписи;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- создавать самостоятельно алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- анализировать объекты с целью выделения признаков;
- находить наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.

Регулятивные УУД:

- определять последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию), описывать на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем (или составленному самостоятельно) плану, схеме, инструкции;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного, корректно исправлять недочеты и ошибки;
- учиться выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению.

Личностные УУД:

- формировать ответственное отношение, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
- уметь различать изобразительные возможности разных художественных материалов;
- уметь выполнить эскиз по собственному замыслу.
- уметь анализировать материал, форму, цвет произведения декоративно-прикладного искусства;
- оценивать эстетическую выразительность результатов своей творческой деятельности и сверстников.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль посредством рисунка.
- участвовать в диалоге, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; осуществлять анализ, сравнение, группировку материала по заданным критериям; работать индивидуально, в паре или коллективно.
- выражать своё отношение к результатам творческой деятельности.
- участвовать в процессе игровых ситуаций, деловых игр, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства; рассуждений ученика о художественных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства, в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов, с использованием возможностей ИКТ и справочной литературы.

Содержание программы. 5 класс.

Язык изобразительного искусства. Виды изобразительного искусства и основы их образного языка.

Отношение человека к природе. Природа Самарской области.

Тольятти – красивейший город Поволжья.

Экскурсия 1 (по паркам и скверам г. Тольятти)

Выставка работ учащихся «Моя малая Родина»

Разные люди – разные культуры. Культура и быт народов Самарского края.

Идеал в жизни и в искусстве. Человек.

Идеал в жизни и в искусстве. Человек.

Экскурсия 2 (краеведческий музей) «Традиции Тольяттинских семей».

Человек – художник.

Фотовыставка «Я - Тольяттинец»

Жигулевский заповедник – жемчужина Поволжья.

Плоскость и объем.

Сюжет. Легенды и были седых Жигулей.

Родилась скульптура.

Родилась музыка.

«Макет Жигулевских гор» (коллективная работа)

Родился театр.

Наш театр. Театр родного города.

Поездка в ТЮЗ (просмотр спектакля).

Тематическое планирование занятий 5 класса. (1 час в неделю).

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			
		Теория	Практика	Экскурс.	Общее кол-во
1	Язык изобразительного искусства. Виды изобразительного искусства и основы их образного языка.	1			1
2	Отношение человека к природе. Природа Самарской области.		1		2
3	Отношение человека к природе. Природа Самарской области		1		

4	Тольятти – красивейший город Поволжья.	1			2
5	Тольятти – красивейший город Поволжья.		1		
6	Экскурсия 1 (по паркам и скверам г. Тольятти)			1	4
7	Экскурсия 1 (по паркам и скверам г. Тольятти)			1	
8	Экскурсия 1 (по паркам и скверам г. Тольятти)			1	
9	Экскурсия 1 (по паркам и скверам г. Тольятти)			1	
	Выставка работ учащихся « Моя малая Родина»				
10	Разные люди – разные культуры. Культура и быт народов Самарского края.	1			3
11	Разные люди – разные культуры. Культура и быт народов Самарского края.		1		
12	Разные люди – разные культуры. Культура и быт народов Самарского края.		1		
13	Идеал в жизни и в искусстве. Человек.	1			2
14	Идеал в жизни и в искусстве. Человек.		1		
15	Экскурсия 2 (краеведческий музей) «Традиции Тольяттинских семей».			1	3
16	Экскурсия 2 (краеведческий музей) «Традиции Тольяттинских семей».			1	
17	Экскурсия 2 (краеведческий музей) «Традиции Тольяттинских семей».			1	
18	Человек – художник.		1		1
	Фотовыставка «Я - Тольяттинец»				
19	Жигулевский заповедник – жемчужина Поволжья.	1			3
20	Жигулевский заповедник – жемчужина Поволжья.		1		
21	Жигулевский заповедник – жемчужина Поволжья.		1		
22	Плоскость и объем.	1			2
23	Плоскость и объем.		1		
24	Сюжет. Легенды и были седых Жигулей.	1			2
25	Сюжет. Легенды и были седых Жигулей.		1		
26	Родилась скульптура.		1		2
27	Родилась скульптура.		1		
28	Родилась музыка.	1			1
	«Макет Жигулевских гор» (коллективная работа)				
29	Родился театр.	1			1
30	Наш театр. Театр родного города.	1			2
31	Наш театр. Театр родного города.		1		
32	Поездка в ТЮЗ.			1	3

	(просмотр спектакля).				
33	Поездка в ТЮЗ. (просмотр спектакля).			1	
34	Поездка в ТЮЗ. (просмотр спектакля).			1	
	Итого				34

Содержание программы. 6 класс.

№ 1. Посещение выставки «Образ человека в искусстве»
 Мама, папа, я – дружная семья (рассказ о своей семье)
 Семейный любимец (видеоряд о домашнем животном)
 Выставка работ учащихся «Моя семья»
 Новогодняя традиция российской семьи (беседа)
 Поздравительная открытка к Новому году (техника инсталляция)
 «Рождественский вертеп»
 «Генеалогическое древо моей семьи»
 «Букет для мамы» (техника бумажная пластика)
 Игрушка – объект дизайна
 «Выставка работ учащихся»
 «День Победы»
 Посещение выставки Тольяттинских художников

Тематическое планирование занятий 6 класса. (1 час в неделю).

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			
		Теория	Практика	Экскурс.	Общее кол-во
1	№ 1. Посещение выставки «Образ человека в искусстве»			1	4
2	№ 1. Посещение выставки «Образ человека в искусстве»			1	
3	№ 1. Посещение выставки «Образ человека в искусстве»			1	
4	№ 1. Посещение выставки «Образ человека в искусстве»			1	
5	Мама, папа, я – дружная семья (рассказ о своей семье)	1			3
6	Мама, папа, я – дружная семья (коллаж из фотографий)		1		
7	Мама, папа, я – дружная семья (коллаж из фотографий)		1		
8	Семейный любимец (видеоряд о домашнем животном)	1			2
9	Семейный любимец (лепка из пластилина)		1		
Выставка работ учащихся «Моя семья»					
10	Новогодняя традиция российской семьи (беседа)	1			3
11	Поздравительная открытка к Новому году (техника инсталляция)		1		
12	Поздравительная открытка к Новому году (техника инсталляция)		1		
13	«Рождественский вертеп» (беседа)	1			4
14	«Рождественский вертеп» (вертеп из подручного материала)		1		
15	«Рождественский вертеп»		1		

	(вертеп из подручного материала)				
16	«Рождественский вертеп» (вертеп из подручного материала)		1		
17	«Генеалогическое древо моей семьи»	1			4
18	«Генеалогическое древо моей семьи»		1		
19	«Генеалогическое древо моей семьи»		1		
20	«Генеалогическое древо моей семьи»		1		
21	«Букет для мамы» (техника бумажная пластика)		1		2
22	«Букет для мамы» (техника бумажная пластика)		1		
23	Игрушка – объект дизайна (беседа)	1			6
24	Игрушка – объект дизайна (эскиз)		1		
25	Игрушка – объект дизайна (пластилин)		1		
26	Игрушка – объект дизайна (техника папье – маше)		1		
27	Игрушка – объект дизайна (техника папье – маше)		1		
28	Игрушка – объект дизайна (техника папье – маше)		1		
	«Выставка работ учащихся»				
29	«День Победы» (выполнение открытки ветерану ВОВ)	1			2
30	«День Победы» (вручение открытки ветерану ВОВ)		1		
31	Посещение выставки Тольяттинских художников			1	4
32	Посещение выставки Тольяттинских художников.			1	
33	Посещение выставки Тольяттинских художников.			1	
34	Посещение выставки Тольяттинских художников.			1	
	Итого				34

