

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
«ШКОЛА № 90»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МБУ «Школа № 90»  
Протокол №1 от 26.08.2025г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора  
МБУ «Школа № 90»  
от «26» августа 2025г. №01-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Занимательный русский язык»  
для обучающихся 1-4 классов**

Срок реализации - 4 года  
Направление: «Учение с увлечением!»

**Составители:**

Василенко А.С., учитель начальных классов  
Депутатова Е.Н., учитель начальных классов  
Маркова Н.Г., учитель начальных классов

Тольятти

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный № 69676) (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 992 (зарегистрировано в Минюсте России 22 декабря 2022 г., регистрационный № 71762) (далее – ФОП НОО) и обеспечивает достижение планируемых результатов программы начального общего образования.

## **I. Содержание курса внеурочной деятельности**

*Цели и задачи курса “Занимательный русский язык”* - развить интерес к русскому языку как учебному предмету, пополнить словарный запас детей, получить познавательную информацию в игровой форме, формировать умения воспринимать и воспроизводить текст, сознательно создавать собственное высказывание в устной и письменной форме, овладеть искусством речевого общения, обогатить сферу общения в классе.

*Содержание* дополняет уроки русского языка и литературного чтения, способствует закреплению, углублению и расширению программных знаний, повышает эффективность обучения, формирует активность и подвижность мыслительных процессов, интеллектуальное развитие школьников, формирует компетентности, пробуждает потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью.

*В курс “Занимательный русский язык”* включены интеллектуальные игры и олимпиадные задания, задания творческого характера, деловые и познавательные игры, элементы проектной деятельности. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, шарады, аннаграммы, грамматические сказки. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли по “Занимательному русскому языку”.

Курс «Занимательный русский язык» учитывает достижения фонетики, грамматики, лингвистики текста, психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук.

*Содержание курса “Занимательный русский язык”* соблюдает принцип преемственности обучения, распределяя учебный материал по принципу: от простого к сложному. В отборе материала к занятиям учитывается связь с программным материалом по русскому языку, учитывается необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Учитывая, что в начале первого года обучения дети – активные слушатели и собеседники, предлагаются задания, формирующие процессы слушания, говорения,

чтения. Выстроенная в данной программе система работы над развитием речи школьников начинается с развития речевого слуха, привлекает внимание детей к звуковому составу слов. С первых занятий дети знакомятся с произведениями народного творчества, ведь они являются первыми услышанными ребенком музыкальными и поэтическими творениями и способствуют развитию фонематического слуха детей. Произведения народного творчества прививают у школьников любовь к родному языку, учат активно воспринимать окружающий мир, развивают чутье к звуковой красоте родного языка, творческое мышление, чувство юмора.

Далее дети знакомятся с появлением письменности и приходят к осознанию важности буквы в слове через систему игр с буквами и словами. Такая система игр также помогает первоклассникам обогатить словарный запас, воспитать культуру мышления.

Логическим продолжением в данной системе является знакомство со словом: первоклассники знакомятся с языковым богатством русского языка, воспитывается потребность пользоваться богатством русского словаря в устной и письменной речи. Содержание программы предусматривает богатый материал по исследованию значений слов и разнообразных оттенков этих значений.

Первоклассники учатся четко излагать свои мысли, грамотно строить предложения.

Второклассники овладевают искусством речевого общения, учатся управлять техникой речи, постигают речевой этикет, что помогает реализовать коммуникативные задачи школьников.

Со второго класса включается целостная система работы над текстом как речевым произведением, направленная на выработку умения логически грамотно выражать свои мысли в устной форме, связывая предложения между собой, на формирование понятия о тексте на основе осознания его основных признаков (смысловое единство, определенность границ предложений и их места в тексте), умения определять тему текста, на обучение озаглавливанию текста. Также предлагаются упражнения по восстановлению деформированных текстов с целью формирования умения замечать ошибки в тексте и усовершенствования написанного. Работу по формированию умения четко излагать свои мысли продолжают пересказы услышанного и прочитанного с опорой на вопросы и предметные картинки, данные в последовательности текста.

В 3 классе дети знакомятся с изобразительно – выразительными средствами языка, с умением построить план текста, письменно сформулировать свои мысли при работе с текстом, пользоваться словарями для поиска необходимой информации. В содержании кружка “Занимательный русский язык” большое внимание уделяется письменному изложению текста, умению устно и письменно описать предмет или событие по результатам наблюдений, написать сочинение – рассуждение или сочинение с доказательством. Углубляется работа по выработке речевого этикета: составлению суждений и умозаключений, искусству ведения спора, оценке качества сообщений собеседника с точки зрения поставленной задачи.

В 4 классе через создание системы работы в области формирования познавательного общения повышается уровень познавательной активности и самостоятельности учащихся. Курс “Занимательный русский язык” в 4 классе предусматривает освоение детьми форм делового общения в играх, беседах, диспутах, что формирует у четвероклассников вкус к обмену познавательной информацией, умение слышать и слушать собеседника, умение получать информацию через систему

самостоятельно составленных вопросов, искусство ведения беседы. Широкие возможности для познавательного общения дает, предусмотренное содержанием предложенного курса “Занимательный русский язык”, использование элементов проектной деятельности, форм делового общения: интервью, опросы, анкетирование.

Содержание курса “Занимательный русский язык” предусматривает занятия закрепления знаний, способствующие развитию творческих, деловых качеств школьников, пробуждающие интерес к сочинительству, воспитывающих культуру мышления.

## **II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### 1-й класс

Личностные результаты:

- осознать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предложение (версию) на основе работы с материалами урока;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в предложенных материалах к уроку;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

- различать понятия «звук» и «буква»;
- отличать текст от набора предложений;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию занятия;
- воспроизводить на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- составлять устный и письменный рассказ по предложенному заданию;

### 2-й класс

Личностные результаты

- осознать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи).

Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предложение (версию) на основе работы с материалами урока;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в предложенных материалах к уроку;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмом слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*Предметные результаты*

- воспроизводить на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящие заглавия из предложенных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- составлять предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста;
- составлять небольшой текст (4-5 предложений) по картинке или на заданную тему.

*Учащиеся должны сделать первый шаг в осознании себя носителями языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого изучения; родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать других и самому быть понятым.*

### 3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять свои эмоции
- эмпатия- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению русского языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

## Метапредметные результаты

### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цель деятельности;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### *Познавательные УУД:*

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- извлекать информацию, представляемую в различных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

### *Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

## Предметные результаты

- различать стили речи, изобразительно-выразительные средства языка;
- воспроизводить на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- читать художественные тексты, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопросы к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- создавать связные устные и письменные высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

*Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.*

## III. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

### 1 класс

| № п/п | Тема занятия  | Всего часов | Теор. занятия | Практ. занятия |
|-------|---------------|-------------|---------------|----------------|
| 1     | В мире звуков | 1           | 0,5           | 0,5            |

|    |                                                             |   |     |     |
|----|-------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
| 2  | В мире звуков                                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3  | Колыбельные песни и пестушки                                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4  | Потешки и прибаутки                                         | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5  | Скороговорки                                                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6  | Считалки                                                    | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7  | Дразнилки и страшилки                                       | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 8  | Заклички и приговорки                                       | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 9  | Смешные диалоги                                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 10 | Небылицы и перевертыши                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 11 | Загадки                                                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | Хороводные песни                                            | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 13 | Русские народные сказки                                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 14 | Творческая мастерская. Игровая программа «За околицей»      | 1 | --- | 1   |
| 15 | От звука к букве. Появление славянской письменности         | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 16 | Волшебницы - буквы                                          | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 17 | Озорные буквы                                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 18 | Перевертыши                                                 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 19 | Ребусы                                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 20 | Кроссворды                                                  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 21 | Загадки - шарадки                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 22 | Творческая мастерская. Викторина «Занимательная грамматика» | 1 | --- | 1   |
| 23 | Необыкновенные превращения слов                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 24 | Многозначные слова                                          | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 25 | Слово наоборот                                              | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 26 | Скажи по - другому...                                       | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 27 | Как растут слова?                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 28 | Как растут слова?                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Волшебные слова                                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 30 | Меткое слово                                                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Из одного слова. Составление предложений                    | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 32 | Скажи грамотно...                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Творческая мастерская. «Путешествие в Сочиняйку»            | 1 | --- | 1   |

## 2 класс

| № п/п | Тема занятия                         | Всего часов | Теор. занятия | Практ. занятия |
|-------|--------------------------------------|-------------|---------------|----------------|
| 1     | Правила общения. Быть в кругу друзей | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 2     | Речевой этикет. Вежливость           | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 3     | Речевой этикет. Общение              | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 4     | Речевой этикет. Знакомство           | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 5     | Речевой этикет. Приветствие          | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 6     | Речевой этикет. Вежливый отказ       | 1           | 0,5           | 0,5            |

|    |                                                            |   |     |     |
|----|------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
| 7  | Устная и письменная речь                                   | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 8  | Речевое дыхание                                            | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 9  | Дикция                                                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 10 | Речевой слух. Интонации                                    | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 11 | Темп речи                                                  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | Громкость речи                                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 13 | Тон речи                                                   | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 14 | Мимика, жесты, восклицания                                 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Слушатель, рассказчик                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 16 | Творческая мастерская. “В кругу друзей”                    | 1 | --- | 1   |
| 17 | Текст                                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 18 | Тема текста. Опорные слова. Заглавие текста                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 19 | Основная мысль текста. Заглавие текста                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 20 | План текста                                                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 21 | Работа над деформированным текстом                         | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 22 | Пересказ с опорой на вопросы                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 23 | Пересказ с опорой на картинки                              | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 24 | Диалоги. Монологи                                          | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 25 | Рифма                                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 26 | Как запишешь – так услышат                                 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 27 | Пишем письмо                                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 28 | В чем секрет повторений?                                   | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Описание                                                   | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 30 | Сочини загадку                                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Повествование.                                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 32 | Сочини сказку                                              | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Рассуждение                                                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 34 | Творческая мастерская. Деловая игра “Моя рубрика в газете” | 1 | --- | 1   |

### 3 класс

| № | Тема занятия                                                                                       | Всего часов | Теор. занятия | Практ. занятия |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|----------------|
| 1 | Тема и мысль текста. Заголовок. Части текста. Связь между частями текста и предложениями в частях. | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 2 | Типы текстов.                                                                                      | 1           | 0,5           | 0,5            |

|    |                                                                                                      |   |     |     |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
| 3  | Стили речи. Разговорный и книжный.                                                                   | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4  | Разговорный стиль. Диалог.                                                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 5  | Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии Обучение искусству спора.                             | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6  | Рассуждение-доказательство, рассуждения с помощью правила, вывод в рассуждении.                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 7  | Литературное творчество. Сочинение-рассуждение                                                       | 1 | --- | 1   |
| 8  | Художественный стиль речи, его особенности и значение.                                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 9  | Слово и его значение. Жизнь слова. Устаревшие и новые слова.                                         | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 10 | Письменное приглашение и ответ на него.                                                              | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 11 | О самых добрых словах, о словах-близнецах, словах-друзьях.                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 12 | Занятие – практикум. Произноси правильно! Употребляй слова правильно!                                | 1 | --- | 1   |
| 13 | Литературное творчество. «В поход за рифмами»                                                        | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 14 | Речевой этикет. Какой ты собеседник? Учись слушать и говорить.                                       | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 15 | Надо составить похвальное слово.                                                                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 16 | Поэзия слова (использование элементов устного народного творчества, игры со словом, звуком, жестом). | 1 | --- | 1   |
| 17 | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет.                                                 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 18 | Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора. Сравнение.                                    | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 19 | Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение.                                          | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 20 | Литературное творчество. Сочиняем зимнюю сказку.                                                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 21 | Речь нужна, чтобы влиять на чувства людей.                                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 22 | Параллельное построение описательного текста.                                                        | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 23 | динный временный план текста.                                                                        | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 24 | Сочинение – описание по личным наблюдениям «В чем красота русской зимы»                              | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 25 | Редактирование сочинения.                                                                            | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 26 | Литературное творчество. «Первые поэтические опыты».                                                 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 27 | Научный стиль речи. Научные слова. Словарная статья как пример научного стиля.                       | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 28 | Культура общения. Поведение в театре.                                                                | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Крылатые слова.                                                                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 30 | Сочинение - рассуждение (о значении фразеологизмов).                                                 | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Знакомство с детской газетой. Фотографии в газетах.                                                  | 1 | 0,5 | 0,5 |

|    |                                                                                                 |   |     |     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
| 32 | Расскажи о себе «Один день моей жизни».                                                         | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Веселые рассказы.                                                                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 34 | Литературное творчество. «Угадай литературный персонаж или животное» (описать его, не называя). | 1 | --- | 1   |

#### 4 класс

| №  | Тема занятия                                                                                                             | Всего часов | Теор. занятия | Практ. занятия |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|----------------|
| 1  | Повторение. Текст. Виды и средства связи в нем.                                                                          | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 2  | Редактирование текста: разделить текст на части, восстановить ход событий.                                               | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 3  | Стили речи. Разговорный стиль-монолог (доклад, информационное сообщение). Как к нему подготовиться?                      | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 4  | Интонационные средства выразительности устной речи: голос, тон, темп, громкость.                                         | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 5  | Неязыковые средства устной речи – мимика, жест.                                                                          | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 6  | Литературное творчество. Игра «Пойми меня»                                                                               | 1           | ---           | 1              |
| 7  | Художественный стиль. Сочинение - пейзажная зарисовка с использованием элементов эмоциональной окраски действительности. | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 8  | Многозначные слова. Омонимы. Каламбуры.                                                                                  | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 9  | Пословицы и поговорки. Афоризмы.                                                                                         | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 10 | Композиция текста, основные элементы композиции.                                                                         | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 11 | Композиция текста. Средства соединения предложений и частей в тексте.                                                    | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 12 | Сочинение сказки по готовому началу и композиционной схеме.                                                              | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 13 | Литературное творчество. Изготовление книжки-малышки                                                                     | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 14 | Научный стиль. Заимствованные слова.                                                                                     | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 15 | Незаменимые помощники - словари.                                                                                         | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 16 | Речевой этикет. Как нужно вести себя во время разговора.                                                                 | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 17 | Сочинение рассуждение-доказательство. Размышления «Почемучек»                                                            | 1           | ---           | 1              |
| 18 | Сочинение-откровение «За что я люблю школу?»                                                                             | 1           | ---           | 1              |
| 19 | Создание текстов в виде письма.                                                                                          | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 20 | Культура общения. Учимся писать поздравления с днем рождения, с Новым годом, с днем 8 Марта.                             | 1           | 0,5           | 0,5            |
| 21 | Публицистический стиль. Газетная информация. Факты, события и отношение к ним.                                           | 1           | 0,5           | 0,5            |

|    |                                                                           |   |     |     |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|-----|-----|
| 22 | Информационные жанры. Хроника.                                            | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 23 | Сочинение заметок в газету.                                               | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 24 | Реклама – аннотация.                                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 25 | Подпись под фотографией.                                                  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 26 | Культура общения. Искусство задавать вопросы. Вопросы бывают разные.      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 27 | Деловые канцеляризмы.                                                     | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 28 | Сочинение – миниатюра в деловом стиле (интервью, очерки, анкетирование).  | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 29 | Презентация коллективного проекта. Деловая игра «Верстка газеты».         | 1 | --- | 1   |
| 30 | Слово о словах.                                                           | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 31 | Брейн – ринг « О великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»   | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 32 | Речевые привычки. Учись красноречию!                                      | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 33 | Этикетные диалоги.                                                        | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 34 | Итоговое занятие. Конкурсы, викторины, вручение дипломов лучшим ученикам. | 1 | --- | 1   |