

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 90 городского округа Тольятти

**Конспект**

**открытого урока русского языка**

**«Повторение по теме «Имя прилагательное»**

**(урок-экскурсия),**

**Тема:** «Повторение по теме «Имя прилагательное»

**Цели:**

1. Закрепить знание отличительных особенностей имён прилагательных; орфографических правил, связанных с правописанием прилагательных; формировать умения отличать имя прилагательное от слов других частей речи.
2. Развивать умения составлять словосочетания с прилагательными; объяснять орфограммы, связанные с правописанием прилагательных; составлять текст.
3. Воспитывать чувство патриотизма.

**Планируемые результаты:**

- знание учащимися отличительных свойств имён прилагательных;
- умение грамотно писать прилагательные, составлять словосочетания с прилагательными, составлять текст.

**Тип урока:** урок повторения и систематизации изученного.

**Форма урока:** урок – заочная экскурсия

**Место урока в календарно-тематическом планировании:** урок №114 по КТП после изучения темы «Имя прилагательное».

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, диски с проектами учащихся и учителя (презентации учащихся о правилах правописания имён прилагательных, презентация учителя для заочной экскурсии к храму Покрова на Нерли), толковые словари.

**Предварительная работа:** индивидуально-дифференцированные задания учащимся (создание презентаций о правилах правописания имён прилагательных).

**Словарно-семантическая работа:** экскурсия, митрополит, патриарх, зодчество, пьедестал, архитектор, ландшафт, крестовокупольный храм.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

## **II. Сообщение темы, целей урока.**

Сегодня на уроке, ребята, мы совершим с вами заочную экскурсию к известному древнерусскому памятнику. В пути мы будем применять орфографические правила, связанные с написанием прилагательных, составлять словосочетания с прилагательными, составлять тексты, пробовать себя в роли экскурсоводов. Но чтобы дорога была лёгкой и интересной, нам нужно вспомнить отличительные особенности прилагательных, орфографические правила, связанные с написанием прилагательных.

## **III. Актуализация опорных знаний.**

Выступление учащихся с презентациями  
(Класс заранее был разделён на 4 группы).

1 группа. *«Правописание суффиксов прилагательных -к-, -ск-».*

2 группа. *«Правописание Н-НН в суффиксах прилагательных».*

3 группа. *«Правописание НЕ с прилагательными».*

4 группа. *«Правописание сложных прилагательных».*

## **IV. Слово учителя.**

Сегодня мы совершим экскурсию в удивительное место, в Подмосковье.

Ребята, что такое экскурсия?

**Экскурсия –**

1. Посещение (обычно коллективное) какого-либо достопримечательного места, поездка куда-либо с целью ознакомления с чем-либо.
2. Организованный, сопровождаемый объяснением показ чего-либо, проводимый по определённому плану с образовательной или ознакомительной целью.

Итак, мы сегодня совершим заочную экскурсию – экскурсию образовательную.

Наше судно 12 века идёт по по Клязьме. Мы останавливаемся в том месте, где она сливается с рекой Нерль, и видим старинную церковь необыкновенной красоты.

Церковь Покрова на Нерли. Этот белокаменный храм называют поэмой в камне, тихой мелодией или прощальной песней. Его построил в память о своём погибшем сыне Изяславе князь Андрей Боголюбский.

Давайте же поближе познакомимся с этим удивительным памятником русского зодчества.

#### **V. Работа в группах.**

Сейчас каждая экскурсионная группа получит своё задание, и через 5 – 7 минут представители группы откроют перед нами одну из страничек славной истории этого храма.

#### **VI. Физкультминутка.**

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5 (повторить 3 раза).
2. Крепко зажмурить глаза (считать до 3), открыть их и посмотреть вдаль (считать до 5). Повторить 3 раза.
3. В среднем темпе проделать 3 -4 круговых движения глазами в правую сторону, столько же в левую сторону. Посмотреть вдаль. Повторить 1 -2 раза.

#### **VII. Коллективная работа.**

После того как работа в группах закончена, начинается экскурсия:

1. *«Собиратель древностей»* диктует словосочетания. Весь класс записывает в тетради словосочетания под его диктовку.
2. *«Путешествующий учёный»* объясняет написание прилагательных.
3. *«Толкователь слов»* объясняет лексическое значение словарных слов.
4. *«Экскурсовод»* проводит экскурсию, опираясь на словосочетания, пользуясь компьютерной презентацией.

### Текст № 1.

Церковь Покрова на Нерли построена в 1165 году. Исторические источники связывают её постройку с победоносным походом **владимирских полков** на **Волжскую Булгарию** в 1164 году. Храм был посвящён новому на Руси празднику – Покрова Богородицы. Этот праздник был установлен **владимирским духовенством** и князем Андреем Боголюбским без согласия **киевского митрополита** и **константинопольского патриарха**. Главный храм Владимира, **Успенский собор**, тоже был посвящён Богоматери, в отличие от **киевского, новгородского, полоцкого и псковского храмов**.

Митрополит - первый по древности епископский титул в Церкви.

Патриарх - церковный сан высшего иерарха некоторых христианских церквей.

### Текст № 2.

Сложную задачу предложил зодчим князь Андрей Боголюбский: нужно было построить храм среди обширных **пойменных лугов**. Поэтому пришлось насыпать **искусственный глиняный холм**, а уже на нём, как на **величественном пьедестале**, возводить **белокаменный храм**.

Иногда во время **весеннего разлива** вода подступала к стенам церкви, и тогда над водной гладью, словно белоснежная свеча, высился удивительный храм.

Вглядитесь в его очертания и вы почувствуете, что это не **царственный дворец** и не **мужественная крепость**. Это скромная обитель, напоминающая о быстротечности жизни.

Зодчий - строитель, архитектор.

Пьедестал - то же, что и постамент; художественно оформленное основание, на котором устанавливают произведения: скульптуру (статую, скульптурную группу, бюст), вазу, обелиск и т. п.

### Текст № 3.

Эта **небольшая церковь** кажется почти скульптурным **сооружением**, **вовсе не каменным** и как будто **невесомым**. **Неизвестные архитекторы** смогли решить **далеко не простую задачу** и создать храм, который кажется воплощением **несбыточной мечты о немислимом счастье** и гармонии. **Неискренний и невежественный человек** никогда не почувствует **необычайной атмосферы** этого удивительного места, которое вот уже девятое столетие **не громкими призывами, а тихим шёпотом** воды и почти **нереальным шелестом** трав учит нас любви и милосердию.

Архитектор - зодчий, специалист по проектированию и сооружению зданий.

### Текст № 4.

Храм Покрова на Нерли – это обычный для **древнерусского зодчества** **одноглавый крестовокупольный четырёхстолпный храм**. Существующая луковичная глава установлена в 1803 году, она сменила древний **шлемовидный купол**. Стены храма украшает традиционная для **владимиросуздалского зодчества** **белокаменная резьба**.

Словно **трепетно-нежный и лучезарно-радостный цветок**, неожиданно возникший среди спокойного и мягкого ландшафта, возвышается эта удивительная церковь, прославляющая мирный труд и **безгрешно-чистую красоту** истины.

Крестовокупольный четырёхстолпный храм – четырёхстолпное церковное здание с пониженными угловыми частями, подчёркивающими центральный планировочный крест.

Ландшафт - характер местности.

### **VIII. Работа по развитию речи.**

Задание (на доске)

Исправьте грамматическую ошибку.

*Храм Покрова на Нерли красив и удивительный.*

(Ошибка в согласовании. Храм Покрова на Нерли красив и удивителен).

## **IX. Подведение итогов урока.**

### 1. Беседа.

- Какие орфографические правила мы повторяли сегодня на уроке?
- С каким архитектурным памятником познакомились?
- Что нового вы узнали?
- Что было интересного?

### 2. Оценки за урок.

Оценки получают учащиеся, составившие и представившие презентации по правилам; *«путешествующим учёным»*, *«экскурсоводам»* каждой группы оценки выставляют сами учащиеся. Остальные учащиеся класса сдают тетради на проверку, после чего им тоже будет выставлена оценка за работу на уроке.

## **X. Домашнее задание.**

1. Используя прилагательные, написать сочинение – рассуждение на тему: «Какие чувства и мысли вызвало у меня «посещение» храма Покрова на Нерли?»
2. Подготовиться к диктанту.

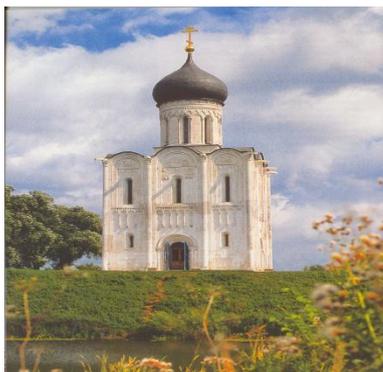
## Текст № 1.

(Повторим правописание суффиксов прилагательных –к-, -ск-)

### Задания.

- 1) Один из участников группы выполняет роль *«путешествующего учёного»*. Он разъясняет орфограмму «Правописание суффиксов прилагательных –к-, -ск-».
- 2) Все участники группы (один будет представлять команду как *«собиратель древностей»*) выписывают словосочетания, в которых есть прилагательные с суффиксами –к-, -ск-.
- 3) Один из участников выступает в роли *«толкователя слов»*, он объясняет лексическое значение подчёркнутых слов.
- 4) Один из участников готовится выступить в роли *«экскурсовода»* и пересказать текст, основываясь на словосочетания, используя слайды № 1, 2, 3, 4 презентации.

Церковь Покрова на Нерли построена в 1165 году. Исторические источники связывают её постройку с победоносным походом владимирских полков на Волжскую Булгарию в 1164 году. Храм был посвящён новому на Руси празднику – Покрова Богородицы. Этот праздник был установлен владимирским духовенством и князем Андреем Боголюбским без согласия киевского митрополита и константинопольского патриарха. Главный храм Владимира, Успенский собор, тоже был посвящён Богоматери, в отличие от киевского, новгородского, полоцкого и псковского храмов.



## Текст № 2.

(Повторим правописание Н – НН в суффиксах прилагательных)

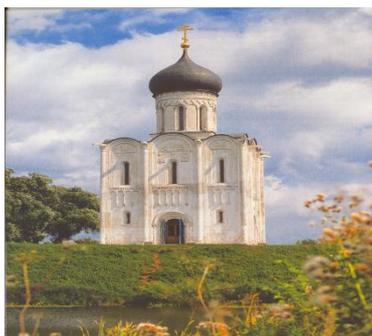
### Задания.

1. Один из участников группы выполняет роль *«путешествующего учёного»*. Он разъясняет орфограмму «Правописание Н – НН в суффиксах прилагательных».
2. Все участники группы (один будет представлять команду как *«собиратель древностей»* ) выписывают словосочетания, в которых есть прилагательные с орфограммой «Н – НН в суффиксах прилагательных».
3. Один из участников выступает в роли *«толкователя слов»*, он объясняет лексическое значение подчёркнутых слов.
4. Один из участников готовится выступить в роли *«экскурсовода»* и пересказать текст, основываясь на словосочетания, используя слайды № 5, 6 презентации.

Сложную задачу предложил зодчим князь Андрей Боголюбский: нужно было построить храм среди обширных пойменных лугов. Поэтому пришлось насыпать искусственный глиняный холм, а уже на нём, как на величественном пьедестале, возводить белокаменный храм.

Иногда во время весеннего разлива вода подступала к стенам церкви, и тогда над водной гладью, словно белоснежная свеча, высился удивительный храм.

Вглядитесь в его очертания и вы почувствуете, что это не царственный дворец и не мужественная крепость. Это скромная обитель, напоминающая о быстротечности жизни.



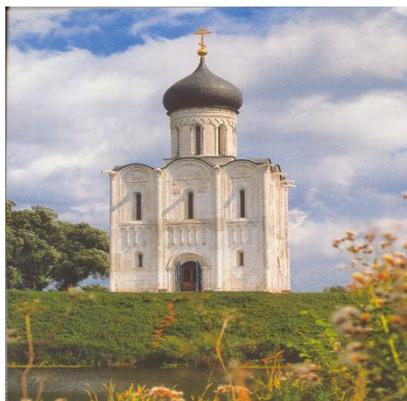
### Текст № 3.

(Повторим правописание НЕ с прилагательными)

#### Задания.

1. Один из участников группы выполняет роль *«путешествующего учёного»*. Он разъясняет орфограмму «Правописание НЕ с прилагательными».
2. Все участники группы (один будет представлять команду как *«собиратель древностей»*) выписывают словосочетания, в составе которых есть прилагательные с орфограммой «Правописание НЕ с прилагательными».
3. Один из участников выступает в роли *«толкователя слов»*, он объясняет лексическое значение подчёркнутых слов.
4. Один из участников готовится выступить в роли *«экскурсовода»* и пересказать текст, основываясь на словосочетания, используя слайд № 7 презентации.

Эта небольшая церковь кажется почти скульптурным сооружением, вовсе не каменным и как будто невесомым. Неизвестные архитекторы смогли решить далеко не простую задачу и создать храм, который кажется воплощением несбыточной мечты о немислимом счастье и гармонии. Неискренний и невежественный человек никогда не почувствует необычайной атмосферы этого удивительного места, которое вот уже девятое столетие не громкими призывами, а тихим шёпотом воды и почти нереальным шелестом трав учит нас любви и милосердию.



## Текст № 4.

(Повторим правописание сложных прилагательных)

### Задания.

1. Один из участников группы выполняет роль *«путешествующего учёного»*. Он разъясняет орфограмму «Правописание сложных прилагательных».
2. Все участники группы (один будет представлять команду как *«собиратель древностей»*) выписывают словосочетания, в составе которых есть сложные прилагательные.
3. Один из участников выступает в роли *«толкователя слов»*, он объясняет лексическое значение подчёркнутых слов.
4. Один из участников готовится выступать в роли *«экскурсовода»* и пересказать текст, основываясь на словосочетания, используя слайды № 8, 9 презентации.

Храм Покрова на Нерли – это обычный для древнерусского зодчества одноглавый крестовокупольный четырёхстолпный храм. Существующая луковичная глава установлена в 1803 году, она сменила древний шлемовидный купол. Стены храма украшает традиционная для владимиро-суздальского зодчества белокаменная резьба.

Словно трепетно-нежный и лучезарно-радостный цветок, неожиданно возникший посреди спокойного и мягкого ландшафта, возвышается эта удивительная церковь, прославляющая мирный труд и безгрешно-чистую красоту истины.

