

«Способы цитирования»

Клабукова Марина
Владимировна, учитель
русского языка и
литературы МБУ
«Школа № 90»



ЦИТИРОВАНИЕ

Цитирование, в узком смысле термина – это дословное воспроизведение фрагмента текста, сопровождаемое ссылкой на источник.



Компоненты цитирования

- Индентификатор «воспроизведения фрагмента какого-либо текста»;
- Конкретизаторы «дословность»;
- «ссылка на источник»



Традиционное определение

- Традиционное определение цитаты «как точного воспроизведения какого-либо фрагмента чужого текста»
- У частного поверенного Зельтерского слипались глаза. Природа погрузилась в потёмки. ***Затихли ветерки, замолкли птичек хоры и прилегли стада.*** (Чехов.

Гость)



- Такие вставки , используемые без указания на источник, принято именовать **коммеморатами** (лат.commemoratio «припоминание»).



Крылатые слова

- Активно используемые коммемораты получают статус крылатых слов (***А воз и ныне там, борзыми щенками братья, а Васька слушает да ест и другие.***)



Афоризмы

- Цитаты статус афоризмов, например:
«Краткость – сестра таланта» (Чехов).



А) указание на высокий социальный статус авторитета:

- *Академик лауреат Нобелевской премии В Гинзбург в одном из выступлений отмечал:» Конечно, этим учёным надо дать возможность пристойно жить в России. Иначе экономику мы не поднимем, а наука просто погибнет»*



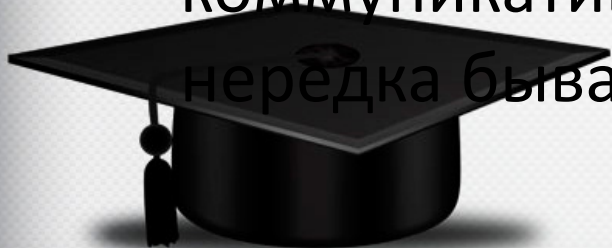
Фигура нагнетания тематически однородных цитат:

- В Библии сказано: «Даров не принимай, ибо дары слепыми делают зрячих и превращают дело правых». В Коране говорится: «не присваивайте незаконно имущества друг друга и не подкупайте судей, чтобы намеренно присвоить часть собственности других людей» Как писал Томас Гоббс, коррупция есть корень, из которого вытекает во все времена и при всяких соблазнах презрение ко всем законам».



Иноязычное цитирование

- С.И. Поварнин подметил манипулятивный характер иноязычных переименований: **«Иногда трезвон иностранных слов пускается в ход в споре с целью отуманить, оглушить противника»**. В этом случае цитирование предполагает две фазы: **а) фазу затмения**: Ещё Плавт сказал: « Sapiēti satis» **б) фазу пояснения**: что означает: **«Умному достаточно»**. В ситуации коммуникативной конкуренции вторая фаза нередко бывает факультативна.



Ораторское цитирование

- Согласно предписаниям риторики, ораторское цитирование должно быть предельно уместным по отношению к настроению, предпочтениям и культурному уровню аудитории; оно не должно быть пространным, приводить же в публичной речи рекомендуется не просто «**мнения мудрых**», но «**самых известных из них**»





Литературное цитирование

- Литературное цитирование используется как приём выразительной речи: ***Иных уж нет, а те далече, Как Сади некогда сказал*** (Пушкин №»Евгений Онегин«).



Б) использование возвышающих переименований, например мыслитель вместо философ, учёный вместо лингвист, воитель вместо воин, гуру вместо наставник:

- *Если мне ещё не удалось убедить вас в важности создания хорошо структурированного текста программы, то приведу цитату **гуру программирования Б. Страуструпа...***



В) Эксплуатация оценочных эпитетов

- *известный, видный, знаменитый,
великий и др.*



Г) Указание на заслуги цитируемого лица:

- А в заключение приведу слова царя Ассирии Ашшурбанипала, великого воителя и создателя знаменитой библиотеки: «Я собирал письма... и я , царь царей, умею даже читать их». Умейте и вы читать письма. И понимать их смысл. И восхищаться. (Е. Окунцова . Царственное слово).



- Цитата — дословная выдержка из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-либо слова.
- Цитаты привлекаются для подкрепления или пояснения излагаемой мысли авторитетным высказыванием.
- В письменной речи цитаты, как правило, заключаются в кавычки или выделяются шрифтом. Если цитаты приводятся не полностью, место пропуска обозначается многоточием.
- Цитаты оформляются следующими способами: 1) предложениями с прямой речью: Пушкин писал своему другу Чаадаеву: «Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!» ;
- 2) предложениями с косвенной речью: А. П. Чехов подчёркивал, что «...праздная жизнь не может быть чистою» ; 3) предложениями с вводными словами: По словам А. М. Горького, «искусство должно облагораживать людей» .
- Нередко цитаты привлекаются для того, чтобы ярче выразить мысль:
- Надо быть внимательным к языку, к сочетаниям слов, к тексту, который читаешь. Это обогащает речь. Ярко сказал об этом известный русский поэт В. Брюсов:
- Быть может, всё в жизни лишь средство
Для ярко-певучих стихов,
И ты с беспечального детства
Ищи сочетания слов.
- Цитаты из стихотворений в кавычки не заключаются, если соблюдена стихотворная строка



- Основные требования к цитированию
- 1. Цитированный текст должен обязательно помещаться в кавычки и быть тождественным своему первоисточнику. Лексическая и грамматическая форма должна полностью соответствовать оригиналу.
- 2. Категорически запрещается объединять в одной цитате отрывки, которые были взяты из разных цитируемых источников. Каждый отрывок должен оформляться в виде отдельной цитаты.
- 3. Если выражение цитируется не полностью, а в сокращенном или неоконченном виде (цитата вырвана отдельной фразой из контекста), вместо пропущенных предложений или слов следует ставить многоточия, взятые в скобку. При сокращении цитаты, важно следить за логической завершенностью выражения.
- 4. В русском языке запрещается вводить цитирование, которое занимает более 30% от общего объема текста. Чрезмерное цитирование не только делает ваш текст шаблонным, но и нарушает возможность его легкого восприятия.
- 5. Недопустимо цитировать авторов, чьи тексты обозначены знаком защиты авторских прав - ©. Преимущественно это касается научных работ и исследовательских статей. В таком случае допустим вариант видоизменения текста (передачи смысла фрагмента своими словами) с необязательной ссылкой на первоисточник



- <https://www.youtube.com/watch?v=hsfgBdC1Qto>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Q8J3S8pavqQ>

