

Мероприятие, посвященное Дню Победы

«Никто не забыт, ничто не забыто»

Приглашаются ветераны ВОВ, участники трудового фронта, родители, учителя, учащиеся в актовом зале. Зал оформлен плакатами, лентами, цветами.

Ведущий: Прошло пол века, как закончилась ВОВ, но эхо ее до сих пор не затихает в людских душах, да и у времени есть своя память...

Звучит фонограмма, входит 11 класс, встают в шахматном порядке.

1	Сегодня мы окончили школу, впереди вся жизнь.
	Да, сегодня, 21 июня 1941 года, я поеду учиться на врача!
2	А я буду агрономом, хочу, чтобы на столах у людей всегда был свежий хлеб.
3	А я пойду учиться на швею-мотористку. Буду шить платья и костюмы.
4	Но нам всем придется расставаться. Это грустно!
5	Не переживай! Мы обязательно соберемся все вместе. Видишь на небе звезды. А вот созвездие лебедя. Посмотри, какое оно красивое. Вытянув шею, лебедь летит по Млечному пути.

Фон: «Вставай страна огромная»

Мальчики выходят вперед.

1	Что случилось, скажи мне, ветер? Что за боль у тебя в глазах?
2	Разве солнце все также светит? Или вянут травы в садах?
3	Почему люди все на рассвете Вдруг застыли, раскрыв глаза?
4	Что случилось, скажи нам, ветер?
4	Неужели – это война...
Все	Война!!! ...Голос диктора: «Внимание! Внимание! Говорит Москва... Передаем важное правительственное сообщение. Сегодня 22 июня, в 4 часа утра немецкие войска атаковали и перешли границу Советского Союза...»

Уходят в разные стороны за ширму.

Фон: «Ах, война, что ты подлая сделала»

Выходит 9 класс.

	По всей земле нашей – от снежных вершин Кавказа до седого Балтийского моря, по странам Европы прошли советские солдаты, продвигаясь шаг за шагом, пядь за пядью, в тяжелых кровопролитных боях к логову фашистского зверя, к Берлину.
ведущий	Да разве могла предположить фашисты, что бороться с ними будут совсем юные мальчишки и девчонки. Да... война бесцеремонно вошла в их детство.
Эпизод Бресткой крепости(раненый солдат)	Я крепость! Я крепость, Я крепость! Я бьюсь, я не сдамся врагу! А смерть это просто нелепость ее я принять не могу.
	И многие из них не вернулись домой, остались на дорогах войны. Но прошло время, и заговорили они в полный голос, через года предстали перед нами живыми, в полный рост, во всей своей человеческой красоте, явили свою нетленную душу.
	Голос павших донесли до нас их письма. Простые маленькие треугольнички с лиловым штампом «Проверено цензурой». Простые эти письма писали в

	перерывах между боями, в госпиталях, на передовой. Читаешь их – и глубокое волнение охватывает тебя, и ты вместе с солдатами идешь в яростные штыковые атаки. Роешь окопы, слышишь, как тяжело шагает по весенней грязи пехота, как рычат машины, как, дружно ухая и ругаясь, бойцы подталкивают застрывшую пушку.
--	--

Фон: «Землянка»

	Письма, письма... Сколько таит в себе треугольник, сложенный солдатской рукой! Когда, где, при каких обстоятельствах попал он в почтовый ящик? Да и в руки адресата доставлялся он не сразу – почта военного времени нередко задерживалась. И радостно было открывать их, и всякий раз тревожно, боязно: «Не случилось ли чего?»
--	--

Ведущие уходят за ширму. Выходит 2-й солдат, садится на пенек.

Фон боя.

1	Что, Федорович, пригорюнился? Есть какие новости из дома?
2	Эх, Андрюха, какие новости. Даже не знаю, живы ли?
1	Сколько ребятишек у тебя?
2	Трое. Сын Володька, да дочки Лена и Катюшка. Как там жена одна с ними?
1	Ничего, скоро комбат из штаба вернется, авось и почту привезет, а там и тебе письмецо будет.
2	Скорей бы. А то уж сил нет ждать. Ладно, давай, Андрюха, отдохнем, а то ведь скоро наступление.

Фон: народная война

На вторую половину сцены – избу, выходит Лена, садится за стол, пишет письмо. Вбегает Катя.

1	Лен, Лен, я есть хочу!
2	О Господи, солнышко еще только с полудня повернуло, а ты есть опять просишь. Чем же я тебя накормлю? А вот давай поиграем?
1	Давай!
2	Пирог сдобный, преподобный, На сметане мешанный, Маслицем обмазанный. Пирог в печку-то садили, Три лопаты подломили, На четвертой посадили, Вот и готов пирог!
1	Не-е-е. Я по-всамделишному хочу. Дай хлеба...
2	Катенька, от обеда ничего не осталось, вот мама с поля вернется, корову подоит.
1	Есть хочу! Ленка-а, дай хлеба.
2	Ты опять за свое? Нет хлеба! Постыдилась бы людей!
1	А я все равно есть хочу-у-у!
2	Ну, погоди у меня, вот придет с работы Володя... Он тебе покажет!
1	Братец меня любит. Вот послушай, у меня аж в животе урчит.
2	Ладно уж – возьми вот сухарик. Да только не глотай его весь сразу. Откусывай понемногу.

Катя уходит. Лена читает.

	Здравствуй, папа. Наконец-то я пошла в школу. С Катюшкой будет нянчиться соседка, баба Шура. Мне сшили красное сатиновое платье. В школу пришли
--	---

	очень рано, чтобы занять лучшие парты. Наша учительница Анна Павловна ушла на фронт. Папа, что же ты не поешь? Мы так по тебе соскучились!
--	--

Смотрит в окно.

Фон: «Эх, дороги».

Солдат пишет – читает.

Отец	Пишу письмо в дороге, столом служит дно ведра. Погода стоит замечательная: тепло, солнце здорово припекает и ветерок небольшой. Настроение хорошее. Как вы там, родные мои, не голодаете? Володя. Наверное. Работает на тракторе. Он уже взрослый, ему 13 лет. А ты мамке с Катенькой помогай. У нас скоро бой. Гитлер кровавый человек, он весь мир втянул в кровавую бойню... Мне не страшна пуля и гул разрывающихся мин. Я буду биться с врагом до последней капли крови и буду вас защищать. Народ, землю родную, на которой вырос.
------	---

Входит Лена, на плечах шаль. В руках лампа. Садится за стол.

	Здравствуй, папа. Я уже заканчиваю 8-ой класс. В школе всю зиму было холодно. Мерзли ноги, портянки прилипли к лаптям. В коридоре в перемену еще холодней. Многие катались по половицам как по льду, особенно хорошо кататься в лаптях. Я не каталась, лапти берегла. Их покупать не на что. Чтобы лапти долго не изнашивались, Володя проковывал их кожаными ленточками. Так я и проходила всю зиму. Пап. Мы ждем тебя домой. Ты приедешь и сошьешь мне туфельки. А еще к нам в деревню привезли эвакуированных детей из Ленинграда. Одну девочку, Валю, мы взяли к себе. У нее все родные погибли во время бомбежки.
--	---

Лена уходит. Входит девочка Валя с куклой.

	Где ты была? Почему ты такая растрепанная? Это я от войны бежала, по снегу через лес. Ну, ладно, ладно, не будем об этом говорить. Будем тебе платье шить.
--	--

Вбегает Катя.

	Ты, что ли, городская? Всегда в городе жила? А там дома большие?
	Избу на избу поставь, и то мало будет.
	Ух, ты, высоко. А кукол у тебя много было?
	И куклы и посуда для них фарфоровая.
	А мы посуду из глины делаем.
	А меня возьмете посуду делать?
	Да.
	А я смогу научиться?
	Сможешь. Завтра пойдем в овраг за глиной. Туда птичка прилетела. Она каждый год туда прилетает, деток выводит.
	Какая она?
	Серенькая, и грудка синенькая.
	Это Варакуша.
	А ты почему знаешь? Видела разве?
	Живую – нет, а в книге видела.
	А где та книга?
	Осталась в Ленинграде.
	Эх, ты, растяпа. Завязала бы в узелок да и привезла бы!
	Я не знала, что все будет так...

	А как все было – то? Что, фашисты твоих родных убили? Да?
	Да. (Опустила голову)
	И мамку твою? Да?
	(прижала куклу). И маму.

Входит Лена.

	Вы чего там затихли? Катя, о чем разговор был, ну? Что ты ей сказала?
	Мы ничего. Мы только про книжечку и птичку. А про фашистов даже и не говорили. Я только чуть-чуть спросила: правда ли, что еешнюю маму фашисты убили?
	Бессовестная, жалости у тебя нету! Сердца у тебя нету!.. Иди сюда, Валенька. Иди, посиди со мной, я письмо буду писать. А ты веник возьми, избу подмети. Чем языком молоть.

Катя обиженно метет комнату.

Лена читает.

	Дорогой папочка, что же ты не едешь? Как нам трудно без тебя! У нас совсем нечего есть. Нечего носить, не во что обуться. Мы съели все капустные листья, которые с осени в погребе остались. Когда сошел снег, ходили по огородам, собирали прошлогоднюю гнилую картошку и делали из нее оладьи. Они очень черные, но вкусные. Мама говорит, терпите, потому что все продукты и муку на фронт отправляют. Солдат накормить нужно, чтобы фашистов сильнее били. Папа! Приезжай скорее, мы так по тебе стосковались!
--	--

На другой стороне солдат пишет:

Отец	Здравствуй, моя милая, дорогая, курносая Леночка! Я всегда с вами, моя дорогая дочурочка. Разве ты не слышишь. Как я глажу твои волосы, как, прижавшись лицом к тебе, стараюсь сказать что-то теплое, ласковое, хочу и не могу! Ты знай лишь одно: я очень люблю вас. Нас никто и ничто не разлучит! Разве что злодейка пуля.
------	---

Фон: грохот канонады. Выходят две сестры, ведут раненного солдата. Перевязывают.

Отец	Сейчас идет бой, жаркий, смертельный. Кругом нас фашисты, весь день отбиваем атаки. Мы не думаем о спасении жизни. Мы не боимся умирать за Родину! Твой портрет у меня всегда в нагрудном кармане не так тяжело умирать, когда знаешь, что тебя будут помнить и всегда любить.
------	--

Уходит быстрыми шагами за ширму

1-ая мед.сестра	Я столько раз видала рукопашный, Раз наяву. И тысячу – во сне. Кто говорит, что на войне не страшно, Тот ничего не знает о войне.
	Я не привыкла, чтоб меня жалели, Я тем гордилась, что среди огня, Мужчины в окровавленных шинелях На помощь звали девушку – меня!
2-ая мед.сестра	А помнишь Люську, Люську – заводилу, Нос картошкой, а ресницы – лен?
	Нашу Люську в братскую могилу Проводил стрелковый батальон...
	А Наташка, редкая походка, Первая тихоня из тихонь -
	Бросилась к подбитой самоходке.

	Бросилась к товарищам в огонь.
--	--------------------------------

Звук метронома, санитарки уводят раненого.

Входит Лена, закрывает зеркало платком. Встает в центре комнаты.

	Здравствуй, папа! Сегодня почтальон принес похоронку, там написано, что ты героически погиб, защищая Родину. Но я этому не верю. Это ошибка, во время войны так бывает. Ты обещал, значит, ты жив и обязательно вернешься. Папа, я уже учусь в девятом классе. Со мной учится Люся Городилова. У нее отец – тракторист. Она каждый день приносит себе на обед краюшку хлеба. Как я хочу досыта наесться этого черного хлеба! Она иногда отламывает мне кусочек. Какая это радость! В мае будут экзамены. Учебный год я заканчиваю по всем предметам на отлично.
--	---

Кладет на стол листок, берет другой.

	Дорогой папа! Сегодня в школе нас отпустили рано. Мы бежали домой очень быстро. В деревне был митинг. Дяденька сказал, что война окончилась. Многие стояли и плакали, а кто-то - радовался. А мама плакала, плакала...
--	--

К Лене подходит женщина. Лена снимает платок, набрасывает ей на плечи, отдает листок.

Лена (взрослая)	Здравствуй, папа! Как долго я ждала тебя с войны! Когда ходила в начальные классы, а летом пасла скот. У некоторых моих сверстников уже вернулись отцы домой. Хожу, бывало, в поле за овцами и думаю: «Вот приду вечером домой, и ты, папа угощаешь нас гостинцами и рассказываешь о войне». Поступила в Глазовское педучилище. Жила на квартире, спала на полу, подстелив соломенный матрац и укрывшись домотканым одеялом. Питалась похлебкой, которую варила сама. Одевалась очень плохо. После окончания училища я продолжала тебя ждать. Мне хотелось, чтобы ты погордился мною, что я стала учительницей. Папа, я продолжала ждать тебя, уже будучи замужем, чтоб ты познакомился с моим мужем Сергеем Ивановичем. Я уже на пенсии. Папа, я уже перестала тебя ждать, прости меня, папа!
--------------------	--

Выходят девочки, в руках – по гвоздике. Фон: Реквием.

Лена за руку с Катей и Валец в центре. Мальчики встают сзади.

	Нет в России семьи такой,
	Где не памятен свой герой,
	И глаза молодых солдат
	С фотографий увядших глядят
	Этот взгляд, словно высший суд
	Для ребят, что сейчас растут.

	Почтим минутой молчания память тех, кто погиб, защищая Родину во время Великой Отечественной Войны.
--	---

Звук метронома.

	От героев былых времен Не осталось порой имен. Те, кто принял смертельный бой, Стали просто землей и травой. Только грозная доблесть их Поселилась в сердцах живых. Этот вечный огонь, нам завещан одним, Мы в груди его вечно храним.
--	---

Музыка звучит в полную силу. Участники подходят и ставят цветы в вазу. Затем дети отдают им свои цветы и 11 класс едет в парк победы.

На праздник приглашаются ветераны ВОВ, участники тыла, родители.