

Материал промежуточной аттестации по музыке

Назначение итоговой работы позволяет установить фактический уровень освоения основной образовательной программы общего образования. Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы.

Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 5 класс.

В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Проверочный тест состоит из 18 вопросов, каждый из которых соответствует критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 40 минут (учитывая инструктаж и подпись работы).

Тест 5 класс

На выполнение тестовой работы по музыке даётся 40 минут.

Работа включает в себя 2 варианта по 18 заданий.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, иными справочными материалами.

Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.

Всего обучающийся может набрать – 18 баллов

1 вариант

1. Назови искусство, без которого нет в музыке вокальных жанров:
А) живопись, Б) литература, В) архитектура
2. Романс – это произведение
А) хоровое, Б) сольное, В) инструментальное.
3. Назови композитора автора оперы «Садко»:
А) Н. Римский-Корсаков., Б) М. Глинка, В) П. Чайковский
4. Музыкальный спектакль, где все действующие лица поют:
А) драматический, Б) балет, В) опера.
5. Романс М.Глинки на стихи Н. Кукольника:
А) Лебедь, Б) Жаворонок, В) Чайка
6. Как называется ансамбль из четырех исполнителей:
А) дуэт, Б) трио, В) квартет
7. Композитор – основоположник русской классической музыки:.
А) М. Глинка., Б) А. Бородин, В) М. Мусоргский
8. Композитор А. Бородин автор симфонии:
А) «Патетическая», Б) «Героическая», В) «Богатырская»
9. Какая группа не входит в симфонический оркестр:
А) струнно-смычковая, Б) железная, В) ударная
10. Кого называют «Солнечным композитором»
А) В. Моцарт, Б) П. Чайковский, В) Э. Григ
11. Автор вокального произведения «Аве Мария»
А) Л. Бетховен, Б) Ф. Шуберт, В) Э. Григ
12. Какой инструмент нельзя назвать фортепиано:
А) рояль, Б) пианино, В) металлофон

13. Музыкальный спектакль, где все действующие лица танцуют:

А) драматический, Б) балет, В) опера.

14. Песня одного героя в опере:

А) ария, Б) дуэт, В) вокализ

15. Автор оперы «Война и мир»

А) М.Мусоргский, Б) М.Глинка, В) С.Прокофьев

16. Высокий женский голос;

А) тенор, Б) сопрано, В) альт

17. Какой нотой называется скрипичный ключ:

А) до, Б) соль, В) си

18. Как называется один инструменталист:

А) бас, Б) оркестр, В) солист.

2 вариант

1. Какой нотой называется скрипичный ключ:
А) до, Б) соль, В) си
2. Романс – это произведение
А) хоровое, Б) сольное, В) инструментальное.
3. Музыкальный спектакль, где все действующие лица поют:
А) драматический, Б) балет, В) опера.
4. Как называется ансамбль из четырех исполнителей:
А) дуэт, Б) трио, В) квартет
5. Назови композитора автора оперы «Садко»:
А) Н. Римский-Корсаков., Б) М. Глинка, В) П. Чайковский
6. Песня одного героя в опере:
А) ария, Б) дуэт, В) вокализ
7. Композитор – основоположник русской классической музыки:.
А) М. Глинка., Б) А. Бородин, В) М. Мусоргский
8. Какой инструмент нельзя назвать фортепиано:
А) рояль, Б) пианино, В) металлофон
- 9 Композитор А. Бородин автор симфонии:
А) «Патетическая», Б) «Героическая», В) «Богатырская»
10. Какая группа не входит в симфонический оркестр:
А) струнно-смычковая, Б) железная, В) ударная
11. Кого называют «Солнечным композитором»
А) В. Моцарт, Б) П. Чайковский, В) Э.Григ
12. Автор вокального произведения «Аве Мария»
А) Л.Бетховен, Б) Ф.Шуберт, В) Э.Григ

13. Как называется один инструменталист:

А) бас, Б) оркестр, В) солист.

14. Романс М. Глинки на стихи Н. Кукольника:

А) Лебедь, Б) Жаворонок, В) Чайка

15. Назови искусство, без которого исчез бы в музыке вокальные жанры:

А) живопись, Б) литература, В) архитектура

16. Музыкальный спектакль, где все действующие лица танцуют:

А) драматический, Б) балет, В) опера.

17. Автор оперы «Война и мир»

А) М.Мусоргский, Б) М.Глинка, В) С.Прокофьев

18. Высокий женский голос;

А) тенор, Б) сопрано, В) альт

Критерии оценивания:

Отметка «5» ставиться, если учащийся получил 18-16 баллов

Отметка «4» ставиться, если учащийся получил 15-13 баллов

Отметка «3» ставиться, если учащийся получил 12-9 баллов

Отметка «2» ставиться, если учащийся получил 8-0 баллов